

Rassegna stampa
Altre attività
2009

WWW. UNIONESARDA.IT
 QUASI 11 MILIONI DI PAGINE VISTE
 NEL MESE DI LUGLIO

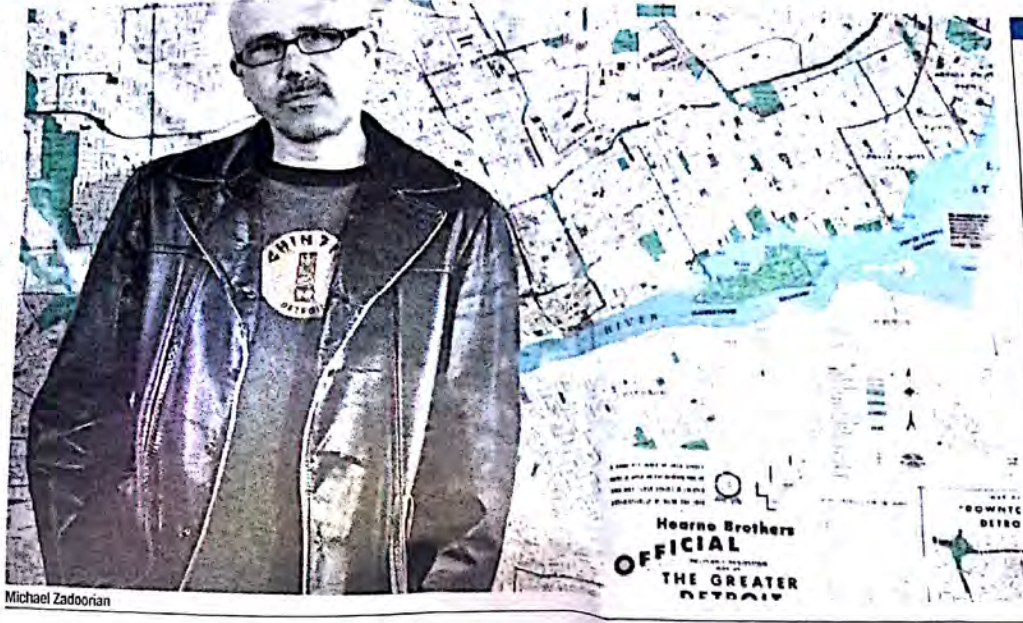
Redazione:
 Viale Regina Elena 12
 Tel. 070.60131

CULTURA
 I SARDI NEL MONDO

Fax 070.6013276
 www.unionesarda.it
 spettacoli@unionesarda.it

WWW. UNIONESARDA.IT
 QUASI 11 MILIONI DI PAGINE VISTE
 NEL MESE DI LUGLIO

Martedì l'incontro cagliaritano dell'autore di "In viaggio contromano"
 Risate ed emozione per la storia romantica di due ottantenni in fuga



Michael Zadoorian

Amore e humor sul camper di Zadoorian

tanto per cominciare. L'America dei giganti di plastica che campeggiano accanto ai motel e ai ristoranti stradali: alci di quattro metri, enormi cowboy in filbra di vetro, muccone titaniche. Sono i totem di una nazione che nel suo Dna avrà sempre il cromosoma del kitsch. Hamburger speciali da tre etti, la seconda tazza di caffè in omaggio, la cameriera col nome stampato sul cartellino che si chiama tesoro. Oppure *nonnetta*, se hai più di una certa età. Ecco, questo è il

secondo, ottimo motivo per intraprendere il viaggio sulla "66": fuggire da una società che quando invecchi ti mette sotto tutela, ti vezzeggia e ti disprezza. E allora via, sul camper che da decenni è il destriero delle vacanze di famiglia. Uno zingaresco assortito, un fagone di analgesici da cavallo, un telefono cellulare per raggiungere di tanto in tanto i figli, che l'età e la malattia dei genitori hanno trasformato in inacidite vestali del Buonsenso.

Per ricordarla quand'era piccola e tenera, questa progenie che oggi si allea con i medici per negarti la gioia di vivere, ecco un vecchio proiettore di diapositive. La sera i Robina si sistemano per benino in un letto di stoffa, con dei cuscini e un copripiedi. Proiettano sopra i loro ricordi di molti anni, molti acciacchi fa. È uno di quelli che Ella chiama "i momenti buoni". Ce ne sono ancora, tra le pieghe di queste due vecchie vite made in Usa. Un

Negrini da assaporare prima di cena, alla faccia dell'oncologo. Un tramonto limpido. Il fruscio delle ruote sull'asfalto liscio e sgombro. Il sorriso di John che a tratti si sveglia ed è di nuovo lui. Per qualche istante, per qualche fortunoso corto circuito di neuroni mandati lo sorride ed è di nuovo il suo marito americano forte e gentile. È una storia d'amore bella e delicata. Che fa anche ridere, e scusate se è poco.

CELESTINO TABASSO

Agenda. E domani al Caesar's di Cagliari si racconta che cosa è il Teatro d'impresa Ad Alghero tutti matti per l'animazione

Si avvia a conclusione ad Alghero "Ani-matti: tutti pazzi per l'animazione", la scuola estiva sull'immagine animata organizzata dal laboratorio di animazione-design della facoltà di Architettura e dal festival "Pensieri e parole: libri e film all'Asinara e Alghero". Stasera è di turno Paul Wells, Director of Animation presso la Loughborough University, saggista e collaboratore di programmi televisivi per la Bbc. Sabato verranno presentati i progetti degli studenti con due tutor d'eccezione: Daniele Bigi (ha collaborato alla realizzazione di "Narnia: Il

principe Caspian" e "Wolfman") e Sara Trezzi ("The Tales of Despereaux"), attualmente producer de "Le Cronache di Narnia: il viaggio del Veliero"). Gli incontri si terranno all'asilo Sella, lungomare Garibaldi, alle 19. **INCONTRO CON VERGNANI.** L'Associazione Eutropia presenta domani alle 17 al Caesar's Hotel di Cagliari il Teatro d'impresa. A parlarne sarà Paolo Vergnani, psicologo, attore e presidente di Spell, la società che progetta e realizza interventi di consulenza organizzativa, formazione, sviluppo e comunicazione interna. Il Teatro

d'impresa è uno strumento di formazione e comunicazione innovativo, nato in Quebec negli anni '80 e poi diffuso in Europa e negli Stati Uniti. Dal 1997 Vergnani porta in scena con le lezioni-spettacolo temi legati alla psicologia, alla formazione manageriale e alla comunicazione sociale. **APERITIVI CULTURALI.** Stasera dalle 19 alle 21, in via Lamar-mora 123 a Cagliari, Roberto Sirigu presenta "l'infinito di Leopardi e l'archeologia. Riflessioni eccentriche di un archeologo sulla propria prassi professionale".

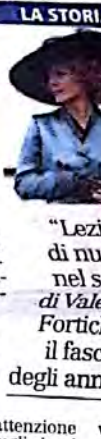
LIBRI A MAMOIADA. Stasera alle 19 a Mamoiada, santuario dei Santi Cosma e Damiano, si presenta il libro di Ziga Koritnik "Un punto di luce, sotto l'influsso della febbre di Sardegna". **COMUNICAZIONE SCIENZA.** Il master in Comunicazione della Scienza si conclude con una cerimonia che avrà luogo stasera alle 16, nell'aula magna Alberto Boscolo della Cittadella universitaria di Monserrato. Gli allievi, alla presenza della direttrice del master, Elisabetta Marini e dei docenti, illustreranno le esperienze condotte nel percorso di tirocinio.

LETTERATURA

Sugli schermi è la P. Un film e un libro per rinverdire il mito di Colette

Il mito di Colette è tornato di grande attualità. Un film con Michelle Pfeiffer *Chéri*, spopola al cinema. E in libreria, oltre alla riedizione di alcuni libri della trasgressiva autrice francese (*Chéri* pubblicato da Adelphi e Cane&gatto, *Croce e delizia di una vita in comune* edito da Donzelli), è arrivato un breve, intenso romanzo di Valentina Fortichiari, *Lezioni di nuoto* (Guanda, pag. 174, € 13) che rievoca la passione struggente di Colette per il sedicenne la cui storia avrebbe poi narrato in *Chéri*. La vicenda si svolge nell'estate del 1920 in Bretagna, dove la scrittrice istrisce Bertrand, figlio del suo secondo marito, ad impratichirsi con il nuoto. La Fortichiari, ottima saggista impegnata a Milano in campo editoriale, ha un passato come nuotatrice, per cui le pagine dedicate al nuoto sono veramente efficaci. Colette di nuovo sulla cresta del Vonda. Un interesse ancora meritato? «Credo di sì. E se il film, e in misura minore il mio racconto, contribuiranno a far rinascere l'attenzione su Colette e sugli Anni Venti, ne sarò felice. Ho scoperto che in Italia ci sono molti appassionati, credevo fosse pressoché dimenticata». **Almeno dalle foto, non sembra una grande bellezza. In che cosa consisteva il suo fascino?** «Da giovane era molto bella, magnetica, negli occhi felini, nella bocca volitiva. Piccola, di forme un po' generose, il suo fascino principale era nella determinazione, nella personalità, nell'intelligenza. Credo che tutti provassero una certa attrazione per lei. Uomini e donne».

Il libro ritrae anche un gruppo di intellettuali del tempo in vacanza. Come si è documentata? «Ho letto molto, biografie, epistolari. Ho frugato nei ricordi nuziali. E ci sono frugato davanti a un costume intellettuale di arti e lettere. Ma quasi inavvertiti un periodo. Sono sardi, luoghi, e oreccie annuse. E nelle mare. ficile».



LA STORIA
 "Lezioni di nuoto" nel sardo di Valentina Fortichiari il fascino degli anni

Eventi. Commozione a Orani per l'inaugurazione di uno spazio «da vivere» nella collina di Su cantaru

Titinu nel verde della memoria

Al Parco Nivola con la figlia e il nipote dell'artista

Un ambasciatore della Sardegna nel mondo. Un artista innovativo, dall'estro vivo e di carattere, che ha esportato nel suo lungo soggiorno all'estero non solo materiali, ma soprattutto suggestioni e atmosfere capaci di parlare, al più che non la conoscevano, della sua isola. Costantino Nivola era figlio di Orani ma allo stesso tempo del mondo intero. La sua diplomazia era nell'arte capace con le sue scelte di persuadere anche i più scettici. Un linguaggio il suo che aveva diverse varianti, dalla scelta della tecnica del sand casting alle terrecotte, passando per i disegni, i legni. Ora, nella collina di Su cantaru a Orani c'è anche un Parco. Proprio la dove nel 1995 è sorto il museo che ospita alcune delle sue opere e che presto accoglierà le produzioni delle diverse stagioni artistiche di Titinu, come i suoi compaesani affettuosamente lo chiamavano.

Un luogo dalla grande forza evocativa, che agli oranesi ricorda l'antico lavatoio e la zona degli orti con i suoi prodotti dal sapore genuino. L'oasi verde è stata inaugurata venerdì, in una sera dalla luce speciale, capace di creare un'atmosfera intima e raccolta e di emozionare le tantissime persone accorse. La gente si è radunata nello spazio della torre aragonese per la cerimonia di inaugurazione voluta dai rappresentanti della Fondazione Nivola, dell'Amministrazione comunale e del museo. Ad ascoltare le loro parole (del sindaco Franco Pinna e degli altri intervenuti), c'erano i familiari di Nivola: in particolare quel ra-



Giardino del Parco Nivola a Orani. Foto di Massimo Locci

mo della sua famiglia che pur non avendo mai reciso il legame che lo lega a Orani e alla Sardegna come terra madre è nato e cresciuto negli Stati Uniti. C'era la figlia, Chiara, che colpisce per l'impressionante somiglianza con sua madre Ruth Guggenheim, arrivata in Barbagia assieme a suo marito da Boston, e il nipote Adriano, pittore come lo zio. So-

no stati loro, Chiara e Adriano, a tagliare il nastro del Parco emozionati ma al tempo stesso felici e orgogliosi per le attenzioni che il percorso artistico e umano di Costantino Nivola sta ottenendo nella sua terra. «Sentiamo tanto affetto e considerazione da parte di tutti», ha detto Adriano Nivola, per poi abbracciare le parenti di Orani avvolte con il carat-

teristico sciale sardo, «sono sentimenti nobili che non fanno che gratificarci e rafforzare la memoria, il nome e il percorso seguito da zio Costantino sempre all'insegna del confronto».

Il parco, realizzato dal Comune di Orani e dalla Fondazione Nivola, con il supporto della famiglia, sul progetto firmato dall'architetto Sebastiano Gaias, è un'evocazione di

quei luoghi dell'anima che lo scultore portò con sé negli Stati Uniti affidandoli a scritti e disegni. L'oasi, avvolta da un manto verde e attraversata da canali e fontane, fa davvero sentire la musica dell'acqua. Qui è possibile ritrovare gli elementi cari all'artista-esculpeo: dall'acqua alla pietra, al marmo, all'acciaio. La speranza è inoltre, che da questa collina da cui si

può ammirare il paese per la sua intera estensione, riprenda slancio l'operosità dei suoi abitanti. L'amministrazione comunale intende affidare la gestione di alcuni terreni che costeggiano il parco a chi li volesse coltivare per realizzare degli orti. Spazi che si affiancheranno così ai terrazzamenti ricchi di vegetazione mediterranea autoctona che hanno accolto già i primi visitatori in occasione dell'inaugurazione. Un luogo che nasce per avere uno spirito comunitario legandosi ancora di più al centro che lo ospita, ma aprendosi sempre alle contaminazioni e ai fermenti della grande arte di respiro internazionale.

Un percorso già iniziato che avrà nuovo slancio nei prossimi mesi grazie ai lavori di ampliamento che stanno interessando il museo. Sono in programma la nascita di nuove aree per accogliere la collezione permanente di Nivola e ospitare mostre temporanee. «Sia il museo che il parco nascono come un luogo di aggregazione e di incontro, spazi da vivere sia dalla gente di Orani che dai visitatori», ha detto Ugo Collu, presidente della Fondazione Costantino Nivola, «i servizi che andranno a sorgere nella struttura, una biblioteca, un auditorium, una caffetteria, un bookshop, uno spazio dedicato ai laboratori si pongono proprio in questa precisa ottica». E poi toccato alle note di Gavino Murgia, Antonello Salis e Paolo Angeli salutare in musica Costantino Nivola con un'applauditissima performance nell'ex chiesa di Sant'Andrea.

LUCA URGU

Appuntamenti. Lo scrittore americano parlerà del suo nuovo romanzo, il poeta alla Biblioteca Satta

Zadoorian ad Alghero, Hanson a Nuoro

Dopo l'incontro con Patrizio Roversi al Festivalletteratura di Mantova, lo scrittore americano Michael Zadoorian sarà in Sardegna da oggi al 22 settembre, per incontrare i lettori e raccontare come nascono i suoi personaggi. Perché se Richard e Theresa nel suo primo romanzo, *Second Hand*, hanno incantato con il loro mondo pieno di cianfrusaglie, il nuovo volume, *In viaggio contromano*, ha consegnato Ella e John, una coppia di improbabili avventurieri. Più decisi di Diabolik e Eva Kant.

Più indipendenti di Thelma e Louise. In barba a ogni cautela, ogni ragionevolezza, a

ottant'anni suonati Ella e John balzano sul loro camper e attraversano l'America da Est a Ovest, per un vero viaggio contromano a base di cocktail vietati, hippies irriducibili, malviventi messi in fuga. Organizza l'Associazione Prohairesis. Primo appuntamento stasera ad Alghero, libreria Il Labirinto Mondadori, via Carlo Alberto 119, ore 18.30, intervieni Mauro Pola. Domani a Macomer, ore 19.30 libreria Emmepi, presso il ristorante Gulliver, viale Gramsci 42. Ultimo appuntamento a Cagliari, martedì alle 22: l'Associazione Prohairesis e la libreria Mondadori presenteranno Zadoorian in

piazza Savoia, intervorrà Nino Nonnis.

NUORO POESIA. Terzo appuntamento con il festival "Nuoro Poesia 09" organizzato dall'assessorato alla Cultura in collaborazione con il Consorzio per la pubblica lettura Sebastiano Satta. Domani alle 19, nell'auditorium della Biblioteca Satta, Lance Hanson, poeta del popolo indiano d'America, leggerà alcune delle sue poesie accompagnate dalla musica del flauto indiano suonato da Vittoria Satta. Lance Hanson nasce nel 1944 a Washington D.C. e viene cresciuto dai nonni in Oklahoma nella tradizione della nazione degli Cheyenne

meridionali. Membro dell'American Indian Movement (movimento che si batte per i diritti dei nativi), dei Dog Soldiers (una delle società militari degli indiani), dell'American Church (una delle più antiche e diffuse religioni americane), ha fatto la guerra del Vietnam come marine. È stato relatore ufficiale alla Conferenza delle Nazioni Unite sui popoli indigeni nell'agosto del 1988 a Ginevra, in Svizzera. Le sue poesie sono state tradotte in moltissime lingue e trovano spazio su innumerevoli antologie.

MADE IN SARDINIA. Su iniziativa di Miele Amaro e libreria Ubik, stasera alle 11, in via

Paoli 19 a Cagliari, il libro "Made in Sardinia" (edito da Cuccè) inaugura le "Domeniche in Libreria". Dopo l'aperitivo offerto dai librai, si potranno anche ascoltare i consigli di lettura degli autori di libri per grandi e piccoli. "Made in Sardinia - Storie di misfatti, colpi stravaganti, destini maledetti" (pagine 256, euro 14) è la nuova raccolta di racconti curata da Miele Amaro.

MAN RAY. Nella sala mostre della Cittadella dei Musei di Cagliari si chiude oggi "Laboratorio 2009" Beat Generation: dal Man Ray le foto degli allievi, a cura di Stefano Grassi e Pamela Sau. Orari di apertura 9-13, 16-19.

WWW.W. UNIONESARDA.IT

CULTURA

WWW.W. UNIONESARDA.IT



La mostra "Callas sempre Callas" di Livia di Cagliari (P1)



"Callas sempre Callas", la Divina rivive al Teatro Lirico

Costumi, gioielli, immagini dei primi anni di carriera nella mostra allestita a Cagliari da Michele Nocera

Maria Anna Sophia Callas ha raggiunto il suo apice nel 1953 in una notte di New York nel 1953 in una notte di New York nel 1953...

di Lavinia Morsari. Michele Nocera, ideatore e curatore dell'esposizione, ha parlato di Callas...

che desiderava un macchinone nel 1928 ebbe un grave incidente d'auto che le costò 22 giorni di coma...

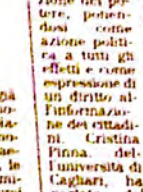
venne nel 1949, quando fu chiamata alla Fiesole di Venezia a sostituire Margherita Caruso in l'Opera, nel Parton Maria era ancora...

Parigi, e abbandonata dall'armatore che improvvisamente impalmò Josephine Baker, vedova di John Kennedy...

Michele Nocera che ha già organizzato quaranta mostre in ogni angolo del pianeta museologico per rinnovare il ricordo e la memoria...

CONVEGNI Tradizione e futuro Cina dai mille volti: informazione, cultura economia, potere

Un paese come la Cina, con oltre un miliardo di abitanti, ha bisogno di diverse istituzioni, una scuola pubblica complessa, un sistema sanitario efficiente...



Q. ZHONGSHU

La foto, anzi gigantesca, che ricostruisce un'epoca storica e un percorso unico e invidiabile...

Sinologi a confronto per esplorare una realtà emergente e un grande patrimonio letterario

forma narrativa brevisimo, particolarmente diffusa a Taiwan. Si tratta di micro-racconti in genere pubblicati su riviste e supplementi letterari...

Un'esistenza intensa e tormentata

non aveva una madre, a 50 anni, con Giovanni Battista Menghini, industriale del laterizi e marito neo-

Ma era ormai "la Callas". E si innamorò di Aristide Ottavio, divo di Rita Menghini, fu quante - da diva il pet set a bordo del celebre yacht Cristina di conte Chiorboli e gli Agnelli...

Ma era ormai "la Callas". E si innamorò di Aristide Ottavio, divo di Rita Menghini, fu quante - da diva il pet set a bordo del celebre yacht Cristina di conte Chiorboli e gli Agnelli...

Ma era ormai "la Callas". E si innamorò di Aristide Ottavio, divo di Rita Menghini, fu quante - da diva il pet set a bordo del celebre yacht Cristina di conte Chiorboli e gli Agnelli...

Visibile fino al 31 ottobre

Drappa rossa e fiori, ai piedi di Violetta e di Lucia, c'è nostalgia negli oggetti proposti al pubblico, e sentimento. Le due creazioni d'atelier mescolano volutamente moda e melodramma...

Appuntamenti. Lo scrittore americano protagonista a Sant'Eulalia. E a Elmas da giovedì a domenica si celebra la Festa dei lettori

Michael Zadoorian stasera a Cagliari

Lo scrittore americano Michael Zadoorian sarà a Cagliari stasera alle 22 per incontrare al teatro di Sant'Eulalia i lettori...

è pubblicato da Argo. L'appuntamento è in orario serale, alle 22.30, presso la Biblioteca di Sant'Eulalia...

LETTORI A ELMAS Sabato 26 settembre in tutta Italia la Festa dei lettori. Promossa dal 2004 dall'Associazione Nazionale dei lettori...

dei lettori di Elmas. La manifestazione, promossa con assessorato alla cultura del comune di Elmas, Biblioteca comunale, Istituto comprensivo Mons. Saba e Comunità dei padri Somaschi...

la Festa dei lettori di Elmas. La manifestazione, promossa con assessorato alla cultura del comune di Elmas, Biblioteca comunale, Istituto comprensivo Mons. Saba e Comunità dei padri Somaschi...

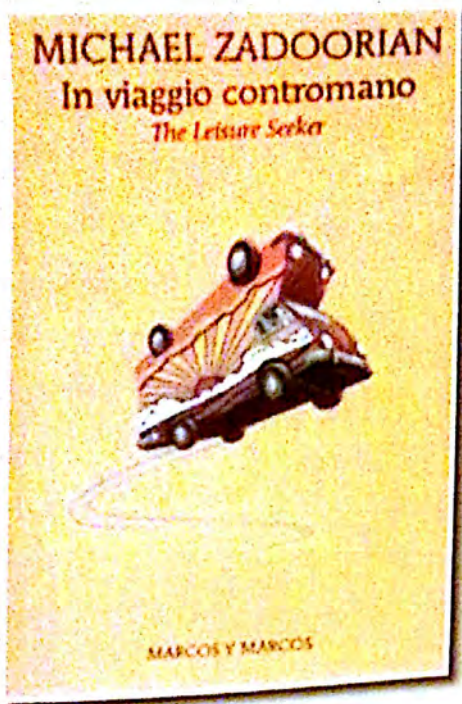
teda. Alle 20.30 "Ripartenza", concerto del Quartetto Hubertus Palmacconi e Nicola Cassioli al contrabbasso.

Sabato 26, alle 20.30, "Ripartenza", concerto del Quartetto Hubertus Palmacconi e Nicola Cassioli al contrabbasso.

Domenica 27, alle 10.30, "Ripartenza", concerto del Quartetto Hubertus Palmacconi e Nicola Cassioli al contrabbasso.



Michael Zadoorian



In barba a ogni cautela, ogni pallosa ragionevolezza, a ottant'anni suonati Ella e John balzano sul loro camper - un vecchio Leisure Seeker - e attraversano l'America da Est a Ovest.

**INCONTRO
CON L'AUTORE**

MICHAEL ZADOORIAN
presenta il suo libro
IN VIAGGIO CONTROMANO
The leisure seeker

MARCOS Y MARCOS
martedì 22 settembre
ore 22.00
Piazzetta Savoia

Dialoga con l'autore Nino Nonnis.
Libera e informale traduzione
a cura di Pierluigi Piu.



PROHAIREISIS

**LIBRERIA
MONDADORI**

Via Sonnino, 154 - Cagliari
Tel. 070 667832